

# Виртуальная экскурсия как современная форма работы с дошкольниками.



# Информатизация

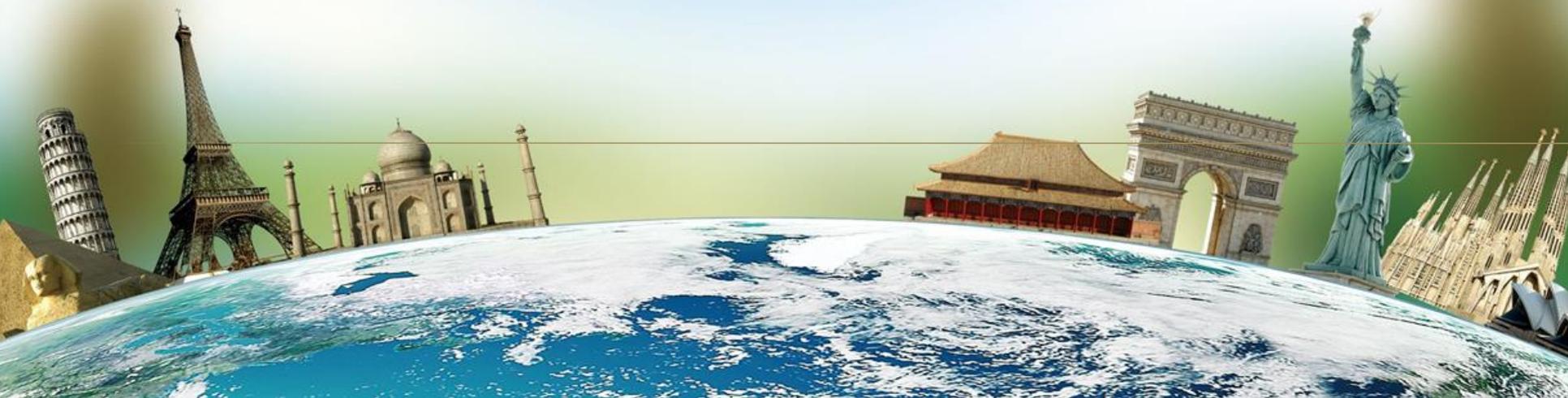
В связи с внедрением новых информационных технологий в образовательный процесс существенно изменился подход к экскурсиям, возникли новые виды экскурсий – виртуальные, интерактивные экскурсии. Такие экскурсии имеют ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями: не покидая здания детского сада, можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами детского сада, города и даже страны, полюбоваться красотой природы своего края и разных уголков нашей родины.



**Экскурсия** (от лат. *excursio* – прогулка, поездка) индивидуальное или групповое посещение музея, достопримечательного места, выставки и т.д. Показ объекта проходит под руководством специалиста-экскурсовода.

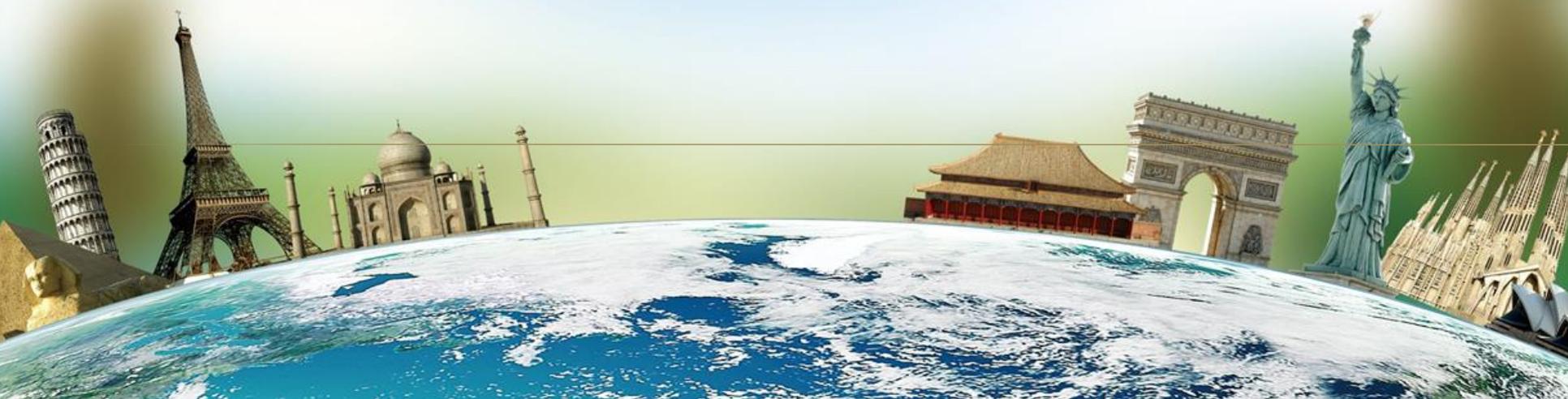
## **Виртуальная экскурсия**

(для дошкольников) - это форма организации занятия или его части, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов. Преимуществами являются: доступность, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий и т.д.



# Применение виртуальных экскурсий в ДОУ

Виртуальная экскурсия может проводиться педагогом, как самостоятельное образовательное мероприятие, так и являться его частью, или быть проектом.



# Формы проведения виртуальных экскурсий

**Фотопутешествия-мультимедийные презентации с помощью программы PowerPoint**

«Живопись русских художников»,  
«Народные игрушки»,  
«Что нужно строителю (стоматологу, окулисту, повару)»,  
«История часов»,  
«Дорожная азбука» и т. д.

**Видео экскурсии**

«Космодром»,  
«Подводный мир»,  
«Антарктида»,  
«Шоколадная фабрика», «Где делают бумагу?», «Как создается книга, газета», «Можно ли жить в пустыне?», «Что внутри вулкана?», «Русский музей» и т. д.

**Интерактивное общение с помощью программы Skype**

Например, осуществить виртуальную экскурсию на рабочее место своих родителей (проект «Я у мамы (папы) на работе»); познакомить детей с жизнью детей другого города (проект «Жить вместе здорово!»), сформировать представления о школе (проект «Ура! Школа!») и т. д.

# Подготовительный этап создания виртуальной экскурсии

## **Тема, цели, задачи:**

подбираются с учетом возрастных особенностей и интересов детей.

## **Содержание экскурсии:**

определяются основные объекты которые её составляют, на что нужно обратить особое внимание детей, с чем необходимо познакомить.

## **Маршрут экскурсии:**

Маршрут должен соответствовать полному раскрытию темы экскурсии, иметь несколько остановок, логическую цепочку подачи информации.

## **Сбор материала:**

Для подготовки используется личный опыт, энциклопедии, словари, журналы, сеть Интернет. Оформление презентации, видеоролика

# Этапы проведения виртуальной экскурсии:

1. Проведение виртуальной экскурсии.
2. Погружение ребенка в сюжет организованной образовательной деятельности.
3. Повторный просмотр частей экскурсии, по желанию и интересам детей.
4. Завершение виртуальной экскурсии, рефлексия.



# Положительные стороны

1. Во время виртуальных экскурсий меняется взаимодействие педагога с воспитанниками: его активность уступает место активности воспитанника, задача взрослого – создать условия для их инициативы. Воспитанники выступают полноправными участниками, их опыт важен не менее, чем опыт взрослого, побуждает воспитанников к самостоятельному поиску, исследованию.
2. Использование мультимедийных пособий освобождает педагога от подготовки большого объёма наглядных пособий(печатных)
3. Расширяются возможности для взаимодействия с «современными родителями». Икт технологии привлекают их внимание .
4. Становятся активными участниками образовательного процесса.

**5.** Создавая проекты **виртуальных экскурсий** по тем или иным темам, **педагоги углубляют знания**, полученные в процессе самообразования, расширяют навыки поиска необходимой информации используя все возможные пути - традиционно из книг, так и с помощью интернет-сайтов. Кроме того, использование проектного метода в освоении предметов культурологического цикла способствует социализации **педагогов**, позволяет использовать в практической деятельности знания, умения, навыки, полученные при подготовке **виртуальных экскурсий**, воспитанию интереса к истории родного края и культуры горожанина, развитию эстетического вкуса, значительному расширению художественно-эстетического пространства **педагогов в целом**.

Таким образом, подготовка и проведение виртуальных экскурсии для дошкольников, использование медиаматериалов успешно ведет к повышению компетентности педагогов ДОУ.

# Литература

1. Виноградова Н. А. Интерактивная развивающая среда детского сада / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева // М. УЦ Перспектива: 2011. – 208с.
2. «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 352с.
3. «Интерактивная педагогика в детском саду. Методическое пособие» / Под ред. Н. В. Микляевой. М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с.
4. «СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 22 июля 2010 г. №91)
6. Корецкая С. В. Проект «Использование информационно-коммуникативных технологий в ДОУ для создания единой информационной среды» / С. В. Корецкая // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/559339>

